

or qué celebrar una feria de ciencias? Los beneficios pedagógicos son evidentes, pero hay un paso previo: ayudar a los alumnos a exprimir su curiosidad natural y convertirla en un interés por la realidad que les rodea. Porque es la observación de las cosas la que lleva al niño a preguntarse por ellas. ¿Exponemos realmente al niño a lo que nos rodea, o simplemente se lo explicamos y censuramos este paso de ayudarle a interrogarse por ello? Si un niño no se hace preguntas, si no se pregunta por las cosas, nunca va a hacerlas suyas, nunca será protagonista de su aprendizaje. La pregunta es la que hace que el niño quiera investigar más y más hasta comprender v conocer verdaderamente las cosas, abriendo un nuevo interés en un proceso infinito.

Pero no todas las preguntas valen. Para discernir y guiar estos interrogantes está el profesor. La tarea del educador es ayudar a discriminar entre lo que simplemente satisface una curiosidad enciclopédica y las preguntas que quieren ir más allá de lo que el niño tiene delante de sus ojos. Porque el niño, como el adulto, necesita un significado y la satisfacción que éste le proporciona. El niño, con el paso del tiempo, podrá entender que esa satisfacción no es más que la correspondencia de lo que tiene delante adecuada a cómo su mente lo entiende, y que su mente está hecha de tal manera que puede comprender esta realidad. Es como un flechazo, o más bien la constatación de estar hechos el uno para el otro: mente y realidad.

Por todo esto, en el Colegio Internacional Kolbe celebramos cada año nuestra Science Fair, en la que animamos a los alumnos a interrogarse sobre las cosas. Esta edición hemos escogido como lema "Pon a prueba tu pregunta", para que los alumnos, partiendo de su curiosidad, planteen hipótesis y utilicen el método científico para verificarlas.



The Science Fair winners

n la Kolbe Science Fair, cada curso de Primaria debía hacer frente a una pregunta y ponerla a prueba, como reza el lema. Los alumnos de 1º, 2º y 3º realizaron proyectos por clase, mientras que los alumnos de 4º, 5º y 6º se dividieron en grupos para plantear una hipótesis, realizar los experimentos pertinentes y comprobar su validez. Todo ello en inglés, demostrando toda la etapa un dominio del idioma acorde a las exigencias: no sólo debían plantear la hipótesis e investigar en inglés, sino que la exposición y defensa de los proyectos debía realizarse en el mismo idioma.

El jurado estuvo formado por Javier Spínola, profesor de Física y Química; Gloria Richi, profesora de Matemáticas; María Peláez, profesora de Biología; Reyes Rubias, profesora de Science y coordinadora del Departamento de Inglés, y Manuel Folgado, profesor y coordinador del segundo ciclo de Primaria. Los premios, además de los diplomas que recibieron todos los participantes, incluían entradas para el parque acuático Aquópolis, juegos de experimentos y cactus.



Little Projects

Mientras en 1º todos fueron premiados por su esfuerzo y su primera aproximación al método científico a través del estudio del crecimiento de las plantas, en 2º se concedió el primer puesto a 2ºA por su gran esfuerzo grupal, su interés y la calidad en su participación. Tanto esta clase como la de 2ºB estudiaron la relación entre el tamaño de las semillas (lentejas, judías y césped) y el tamaño de las plantas, introduciendo variables como el tipo de tierra y midiendo los resultados día a día. Por su parte, los alumnos de 3º inventaron su propio método de clasificación de los invertebrados: 3ºA ganó el primer premio por su dominio de la información, su claridad y su fluidez en la exposición oral y defensa grupal del proyecto.



The Mercurium

Los alumnos de 4º de Primaria se subdividieron en grupos para realizar sus proyectos científicos. El tercer clasificado fue el trabajo "Water Cycle" por su singular y creativa analogía del ciclo del agua y por lograr representar un sistema complejo como el planeta Tierra con elementos sencillos y a su alcance. "Amazing Colours" recibió el segundo premio por su original investigación sobre el color y por la puesta en práctica de conocimientos adquiridos en la clase de Art, demostrando que sólo existen los colores primarios. El ganador fue el proyecto "The Mercurium" por su rigor en el proceso científico, su claridad en la exposición y su capacidad de adaptación a las necesidades que el proyecto planteaba, superando todas las dificultades.



The Five Senses

Los dos últimos cursos de Primaria competían juntos. El tercer premio fue para "Stress subjects", que trataba de averiguar qué asignaturas causan mayor estrés, reflejando una preocupación cotidiana de los estudiantes. "Music and Emotions", segundo clasificado, mezcló ciencia y humanismo, demostrando que el avance científico puede adentrarse en campos aparentemente subjetivos. Este proyecto proponía también una aplicación social y médica que denotaba una gran sensibilidad. El primer puesto fue para "The Five Senses", que mostró un impecable y serio proceso científico completo y un gran rigor y seriedad en el análisis de los resultados, analizando cuál de los cinco sentidos tenemos más desarrollado.



ECOALF

La aventura del reciclaje



a finalidad de la ciencia es el conocimiento en sí mismo, pero también entender y estudiar los problemas para buscar respuestas y soluciones. Y uno de los grandes interrogantes que nos interpela cada día es el futuro de nuestro planeta. En la actualidad, consumimos entre cuatro y cinco veces los recursos naturales que la Tierra es capaz de producir anualmente, cuando hace menos de 50 años no alcanzábamos los dos tercios. Si mantenemos esta tendencia, requeriremos al menos tres planetas para abastecernos en 2050. Por ello, el objetivo de los avances científicos se centra a menudo en la sostenibilidad; es decir, en encontrar la forma de mantener el equilibrio entre los recursos naturales y lo que necesitamos.

En la Science Fair del Colegio Internacional Kolbe hemos elegido como lema "Pon a prueba tu pregunta". Y la pregunta que se hizo Javier Goyeneche era si podía crear una firma de moda realmente sostenible a partir de material reciclado. Tras el nacimiento de su primer hijo, Alfredo, la incertidumbre sobre el legado que les dejaría a sus hijos comenzó a ser acuciante, y por ello en 2009 puso en marcha Ecoalf, la firma líder en moda

sostenible especializada en ropa, calzado y complementos. "Al principio no sabíamos si lo conseguiríamos. Nos encontramos con el problema de que no había tejidos reciclados, así que tuvimos que fabricarlos. ¡Fue una aventura desde el principio! Y aún continúa siéndolo", ha explicado el fundador y presidente de Ecoalf a los reporteros de Kolbe TV.

"Usamos más recursos de los que la Tierra puede reponer. Es una pena que desperdiciemos materiales que pueden ser usados de nuevo", cuenta Goyeneche. Por eso en Ecoalf reutilizan desperdicios como los neumáticos, las botellas de plástico, las redes de pesca y los posos de café, y con ellos fabrican materiales que acaban en la tienda en forma de chaquetas, abrigos, botas, chanclas, chubasqueros, bolsos... "Cuando la gente viene a nuestra tienda y conoce lo que hacemos, se da cuenta de la importancia del reciclaje. ¡Ve que con las botellas de plástico que ha tirado nosotros hemos creado un abrigo!".

Podéis ver la entrevista completa que los reporteros de Kolbe TV han realizado a Javier Goyeneche, presidente y fundador de Ecoalf, en nuestro canal de Youtube.

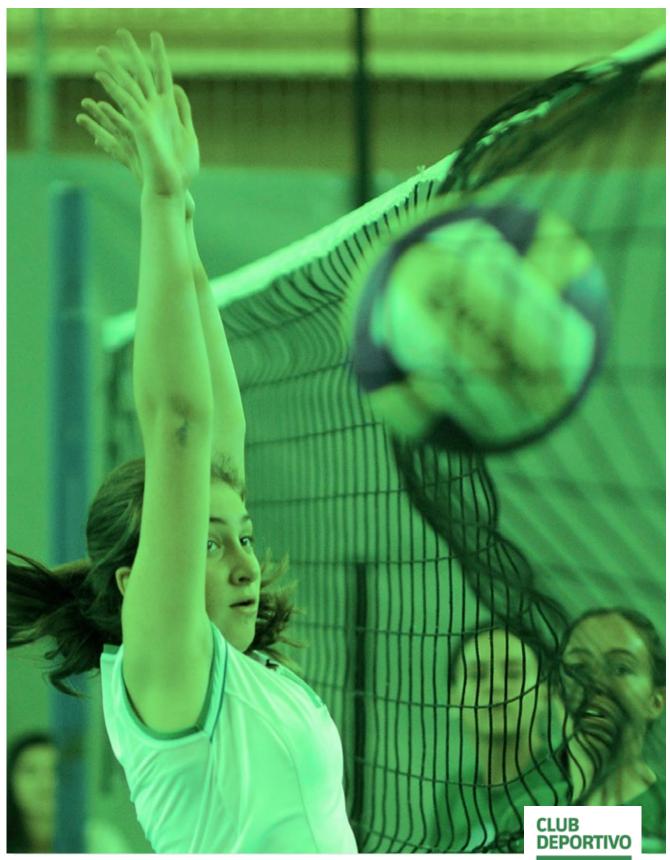












Dia del Deporte 2015

5 Y 6 DE JUNIO





