



Nº 54 | 16 DE FEBRERO DE 2016

elQuincenal

Colegio Internacional Kolbe

Educación en el **asombro**





CATHERINE L'ECUYER es canadiense afincada en Barcelona y madre de 4 hijos. Master por IESE Business School y Master Europeo Oficial de Investigación. En Canadá ha trabajado como abogada en un bufete internacional y como Senior Council en una empresa de telecomunicación cotizada en bolsa (ahora Rogers). En España ha dado clases en la universidad y ha sido consultora y formadora en empresas, entre ellas, Abertis y Pepsi. En la actualidad es conferenciante y tiene un blog que recibe unas 175,000 visitas al año.

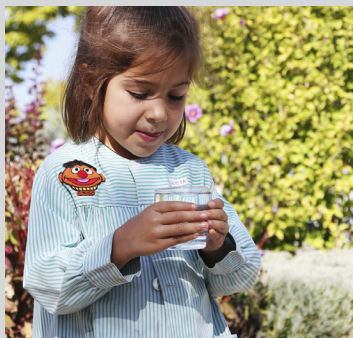
Es autora del libro *Educación en el asombro*, que suma 15 ediciones, y del recién publicado *Educación en la realidad* (2ª edición), sobre el uso de las nuevas tecnologías en la infancia y en la adolescencia.

El pasado viernes, 29 de enero, Catherine L'Ecuyer vino al Kolbe para impartir una conferencia que llevaba por título "Cómo educar en el asombro". El encuentro con ella fue muy ilustrativo para muchos de nosotros, y es que los conceptos se entienden mucho mejor si se les acompaña con ejemplos. La escritora canadiense utilizó este método como hilo conductor a lo largo de toda su charla. Por ello, nosotros hemos querido destacar las ideas principales y acompañarlas de los mismos ejemplos que ella puso, con el fin de asimilar mejor sus consejos y recordar lo importante que es educar a nuestros hijos y alumnos en el asombro.

EL MISTERIO

«Una niña le pregunta a su madre: *¿cómo sabe el Ratón Pérez que se me ha caído un diente?* La madre le dice: *¡es un misterio!*. Y la niña le responde: *ya lo entiendo.*»

¿Se puede entender todo el misterio? Comprenderlo por entero es imposible, sin embargo, sí se puede intuir y profundizar en él mediante la experiencia. Por ello, podemos definir nuestra relación con el misterio como una oportunidad infinita de conocer, lo que supone un chollo para los niños, que anhelan conocer constantemente. A los adultos nos cuesta mucho más entenderlo porque nos gusta que quepa todo en nuestra cabeza.

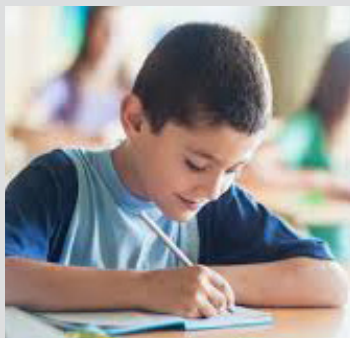


EL SILENCIO

«Según Martin Heidegger, filósofo alemán, *sin el silencio el hombre perdería su capacidad de reflexión*. El silencio permite interiorizar y hacer nuestros los aprendizajes.»

La interioridad innata del niño necesita silencio. Un niño no puede tener interioridad en medio del caos, no tiene la templanza ni la fuerza de voluntad de un adulto. A menudo, los niños tienen que atender a tanta información, que muchas veces lo importante pasa desapercibido.

La información consume la atención que se recibe. Crea un empobrecimiento de la atención. Igual que cuando hacemos muchas cosas a la vez. El claro ejemplo multita-



LOS TIEMPOS

«Debemos respetar el ritmo interno de los niños. Una madre se me acercó al final de una conferencia y me dijo que su hijo le había preguntado: *¿dónde tengo que estar después de la comida cuando estoy en el colegio?* La madre le dijo que no entendía la pregunta. El niño le explicó que cuando llega del colegio le dice que ya tendría que estar en la bañera, cuando está en la bañera, que tendría que estar cenando. Cuando cena, que tiene que lavarse los dientes, y cuando está lavándose los dientes, que qué hace que todavía no está en la cama. Estamos atendiendo a algo pero pensando en lo que viene después.»





“El asombro es no dar el mundo por supuesto. Nos asombramos porque vemos las cosas como si fuera por primera vez y nos volvemos a asombrar otra vez cuando las vemos como si fuera por última vez.”

Catherine L' Ecuyer

EL DESEO

Es bueno que un niño desee algo durante bastante tiempo antes de tenerlo para que se dé cuenta del valor que tienen las cosas. El consumismo fomenta que lo tengan todo antes de tiempo. Cuando esto pasa, el niño piensa que todo lo que tiene alrededor tiene que comportarse como él quiere, no solo las cosas, también las personas. El consumismo es la forma más directa y eficaz de matar el asombro. El niño debe poder jugar y descubrir dentro de los límites marcados por los padres para vencer al consumismo.

El exceso de cosas satura los sentidos. Impide que puedan ver la belleza y blo-



LAS RUTINAS

La repetición y la rutina son necesarias para que exista el orden y se dé una cierta seguridad. La rutina que tiene sentido, recibe el nombre de *ritual*. Los rituales implican tener un proyecto. Un niño encuentra placer en seguir un ritual con sentido porque lo hace con las personas que lo cuidan y lo quieren. ¿Cuántas veces podemos leerle un libro antes de que se canse? ¿O un determinado ritual de recogida en el colegio? Si el padre no puede ir a recoger a su hijo y se lo pide a su vecino, ¿al niño le hará ilusión que el vecino haga ese ritual con él? Los niños triangulan entre su cuidador y la realidad.



LA BELLEZA

Lo que provoca el asombro es el ser de las cosas, y en él está contenida la Belleza. Debemos diferenciar entre la belleza metafísica y la belleza cosmética, donde la segunda es subjetiva, como por ejemplo, los retoques de algunas actrices. La moda está sujeta al gusto, cambia y obliga. La belleza metafísica, por el contrario, no cambia, no está sometida al gusto y nunca obliga. Los griegos decían que *la Belleza es la expresión visible de la Verdad y la Bondad*. Para poder percibirla es importante la sensibilidad. En función de cómo les educamos y de si crecen en un entorno rodeados de belleza, serán adolescentes muy distintos.



VI EDICIÓN

CROSS SOLIDARIO KOLBE

17 DE MARZO DE 2016

cesal ONG



PROYECTO SOLIDARIO 2016 | ESCUELA DE SAN JOSÉ EN HONDURAS

La ONG CESAL lleva trabajando en Honduras desde 1993, pero, a raíz del huracán Mitch, en 1998, comenzaron una gran intervención en el valle de Amarateca, una zona a 10 Km de Tegucigalpa, lugar de reubicación de las familias que perdieron sus hogares en el desastre. La Escuela de San José se encuentra en uno de los nuevos asentamientos de personas reubicadas, la comunidad María José, en la que 92 familias, procedentes de zonas marginales de la capital de Honduras, trabajan en rehacer su vida lejos de su lugar de nacimiento. La escuela inició actividades en el año 2011. En la actualidad, educa a 27 niños y 27 niñas. Los costes soportados por los padres no son suficientes para cubrir el 100% de las necesidades educativas, por ello, a través de CESAL, el dinero que se recaude ayudará a financiar el funcionamiento de la escuela. Los ingresos recaudados en el Cross permitirán la compra de libros, cuadernos, lápices de colores, gomas, bolígrafos, entre otros.



GANADORES DE COLES ACTIVOS en la modalidad
MEJOR INICIATIVA EN ACTIVIDAD FÍSICA



K

DIRECTOR: Jesús Ángel Pindado | REDACTORA JEFE: Adriana Pujol García

elQuincenal