

## RINCONES EN PRIMARIA

© Alicia Alonso Gil

&

publicacionesdidacticas.com

### ¿QUÉ SON?

Consiste en la estructuración de distintos espacios en los que se organiza el aula y a los que acuden los niños libremente para realizar actividades diferentes, en función de sus propios intereses, los que se activan en respuesta a las necesidades que sienten durante el tiempo en que se está desarrollando la actividad por rincones.

Estos intereses están relacionados con los motivos y procesos de aprendizaje que están teniendo lugar en el aula, algunos son puntuales al estar relacionados con el proceso que se desarrolla en cada momento, por lo que hay también propuestas adultas.

La base de las zonas da respuesta a las necesidades infantiles de desarrollo integral de su personalidad, lo que constituye el pilar de la intencionalidad educativa y comprenden, por tanto, todos los ámbitos y áreas del aprendizaje.

Hay algunas actividades de desarrollo obligatorio que contemplan la autorregulación temporal en su ejecución puesto que se ofrecen al tiempo que las posibilidades de actividad espontánea y es el propio niño o niña quienes han de organizarse para realizarlas en el tiempo previsto.

La misión del maestro o la maestra, que cree en la capacidad de los niños y niñas para ser protagonistas de su propio desarrollo, estriba en organizar estos espacios y su material, a partir de la escucha de las necesidades infantiles, las generales y las puntuales, las que explicitan y las que están implícitas en la edad y en las situaciones individuales. Lo hace teniendo en cuenta los derechos de afecto, comunicación y socialización y proporcionando la seguridad emocional y física que favorece y permite su autonomía afectiva, física y cognitiva. Así podrá desarrollarse una actividad libre y responsable, individual y grupal, que les va a permitir ser protagonistas de sus procesos de aprendizaje. Lo hace en un ambiente cálido de empatía y escucha activa pero también de asertividad, de comunicación abierta que utiliza y potencia todos los lenguajes de que disponen los niños y niñas y todas sus vías de comunicación.

Así tiene lugar el aprendizaje de aquello que precisan, de lo que descubren por sí mismos gracias a ese ambiente organizado, cuidado y rico que les reconoce su capacidad para actuar en él y en el que nos ofrecemos como guías seguros que observan, escuchan y responden, que les proponen, apoyan y contienen ayudando a canalizar deseos, tensiones, emociones, sentimientos y necesidad de aprender.

Hay CUATRO ZONAS:

#### ZONA DE MOVIMIENTO GLOBAL

Fundamental en el primer curso y muy importante más adelante. Cuando es imposible hay que pensar muy bien los patios para que ofrezcan la variedad necesaria.

## ZONA DE MANIPULACIÓN

### RINCÓN DE LÓGICA-MATEMÁTICA Y ORGANIZACIÓN EN EL ESPACIO.

Con este rincón pretendemos ayudar a los alumnos a reflexionar sobre las situaciones, analizar información, resolver problemas cotidianos, establecer relaciones, de manera que formen su pensamiento matemático a partir de la observación, la manipulación y experimentación de los materiales

Los objetivos principales son:

- ★ Explorar la funcionalidad de las matemáticas.
- ★ Desarrollar aspectos cualitativos, cuantitativos, lógicos y espaciales.
- ★ Seleccionar, abstraer, generalizar y establecer relaciones a partir de diferentes datos.
- ★ Iniciar la reflexión para no ofrecer respuestas precipitadas.
- ★ Reaccionar ante las situaciones cada vez con mayor autonomía y aceptar las ayudas que se consideren necesarias.
- ★ Mostrar curiosidad por seguir las reglas de los juegos, esforzarse en respetarlas, valorar las estrategias personales e interesarse por las que usan los compañeros/as.
- ★ Conocer y saber utilizar diferentes monedas y su valor..
- ★ Conocer y saber utilizar las unidades de medida (capacidad, longitud, masa, tiempo).
- ★ Expresar correctamente el resultado de una medida, indicando la cantidad y la unidad o unidades empleadas.

### RINCÓN DE NATURALEZA (observación y cuidados de seres).

#### RINCÓN DEL EXPERIMENTADOR.

- ★ Observar, seleccionar y analizar información, para plantear opciones de solución.
- ★ Interiorizar procesos del desarrollo del pensamiento: de la causa al efecto y viceversa.
- ★ Plantear hipótesis y seguir diferentes procedimientos y estrategias para su comprobación.
- ★ Identificar evidencias de cambio por la acción de modificaciones hechas en los objetos.
- ★ Identificar algunos factores que intervienen en fenómenos observables.
- ★ Desarrollar actitudes positivas hacia la experimentación y observación a través de los métodos científicos propuestos.
- ★ Identificar, recoger, analizar y representar información cualitativa y cuantitativa.
- ★ Interpretar la información obtenida para predecir hechos y tomar decisiones.
- ★ Contrastar las propias opiniones y resultados con los de los compañeros.

RINCÓN DE CIENCIAS SOCIALES (productos de la relación del ser humano con la tierra y su contenido, pero también consumo y uso sostenible, historia y geografía).

## ZONA DE CALMA

Vinculada a un ambiente y clima emocional que lo posibilite.

Vinculada a lenguajes más serenos en los idiomas disponibles en el centro:

BIBLIOTECA: lectura con comodidad y variedad de circunstancias (en colchoneta, sentado o semitumbado y sentado en mesa) de variedad de libros e imágenes

RINCÓN DEL ESCRITOR O DEL LENGUAJE: con numerosas ofertas de escritura (tipos de textos) y distintos formatos, con graduaciones de dificultad, etc.

Los objetivos principales son:

- ★ Confeccionar relatos o cuentos partiendo de unos personajes concretos.
- ★ Probar las posibilidades creativas mediante la lengua escrita. Ejecutar los trazos escritos con claridad y seguridad.
- ★ Realizar expresiones escritas de diferentes tipos textos (narrativo, expositivo, dramático, poético, etc.)
- ★ Ofrecer mayor importancia a la estética del texto escrito: títulos, márgenes, párrafos... Expresarse de forma ordenada y adecuada.
- ★ Desarrollar la fluidez verbal.
- ★ Valorar en una conversación la importancia que tiene la comunicación no verbal como la mirada, el gesto, la postura corporal... Apreciar y valorar las producciones escritas relacionadas con la tradición y la cultura. Utilizar correctamente las normas ortográficas básicas.
- ★ Conocer y emplear el vocabulario cotidiano con corrección y precisión.

RINCÓN DEL ORDENADOR y pizarra digital.

RINCÓN DE EXPRESIÓN: dramatización (teatrillo, disfraces, etc. ) y todavía con juego simbólico hasta los ocho años.

ZONA DE OTROS LENGUAJES

RINCÓN DE PLÁSTICA (trazo-dibujo y mancha-color /volumen-arquitectura-escultura, etc.).

RINCÓN DE MÚSICA (audiciones, producciones, etc.).

## ¿POR QUÉ LO ELEGIMOS COMO METODOLOGÍA?

- ★ Atiende a las necesidades y capacidades a desarrollar en el niño y en el conjunto de los mismos, a través de las respuestas metodológicas que hemos diseñado como Principios.
- ★ Ofrece un ambiente socializador, afectivo y comunicativo seguro y enriquecido, donde es posible actuar autónomamente sobre los objetos, explorarlos y transformarlos, asociar con sus conocimientos previos, descubrir relaciones, establecer hipótesis, tener posibilidad de contrastarlas y elaborar pequeñas teorías para luego generalizarlas.
- ★ Les permite identificar motivos ordenados, organizados por el adulto tras su conocimiento y observación de necesidades concretas, con su colaboración; posibilitan que puedan elegir libremente, en función de las necesidades que experimentan en distintos momentos, de las implícitas y de las explícitas. Ello implica la posibilidad de observar y discriminar para seleccionar.
- ★ Es un momento de elección, de decisión para el niño, posibilidad que otros planteamientos metodológicos no les ofrecen con tanta claridad. Ello implica capacidad para marcarse objetivos y perseverar en su logro.
- ★ Es, también por ello, un momento de responsabilidad, de hacerse cargo de sus decisiones, que incluye la realización de tareas previstas y temporalizadas para la consecución de logros elegidos, para ser alcanzados en un periodo juzgado como suficiente, bien por cada uno o bien por el grupo cuando responde a una propuesta elegida por un pequeño grupo.
- ★ Los niños precisan ser protagonistas de su propio desarrollo y los rincones les permiten buscar e investigar fuentes de información, poner en marcha sus propias hipótesis y contrastarlas, también en grupo, cuando es preciso.

- ★ Permite que cada niño o niña encuentre su lugar y pueda ser atendido en su individualidad (estilo de aprendizaje y ritmo en el mismo), mientras otros están jugando o trabajando libremente.

Link sobre metodología por RINCONES:

<http://educacioninfantilpanconchocolate.blogspot.com.es/2012/07/reflexiones-de-una-forma-de-vivir-la.html>