

CONCIERTO DIDÁCTICO

‘Oratorio de Navidad’ (J. S. Bach)



14 de diciembre 2019 | 18.00h
Pabellón Deportivo Colegio Kolbe

A favor del Colegio Nuestra Señora de la Concordia
El Tocuyo (Venezuela)

Índice

1. Carta de presentación	3
2. El Colegio Internacional Kolbe.....	4
3. Colegio Nuestra Señora de la Concordia (El Tocuyo, Venezuela).....	5
4. Concierto Didáctico ‘Oratorio de Navidad’	6
5. Público objetivo.....	7
6. Necesidades de patrocinio	7
7. Patrocinio económico	8
8. Beneficios por patrocinar	10
9. Patrocinadores de años anteriores	11
10. Repercusión de otras ediciones	13
11. Contacto.....	17

1. CARTA DE PRESENTACIÓN

Desde nuestro centro educativo estamos convencidos de la importancia que supone educar a nuestros alumnos en la belleza de la música. Por este motivo y de manera anual, celebramos conciertos sinfónico-corales, que comenzaron en la Navidad de 2017 con el 'Gloria' de A. Vivaldi y que continuaron en 2018 y 2019 con 'El Mesías', de G. F. Haendel. En ellos, toda la comunidad educativa del Kolbe y la localidad de Villanueva de la Cañada nos hermanamos en la admiración por la propuesta estética representada, que transmite valores esenciales y comunes a la humanidad. Les invitamos, por tanto, a conocer nuestra labor en general y este proyecto en concreto.

En dichos conciertos, que se celebran en el Pabellón Deportivo del Colegio Internacional Kolbe, acude una media de 600 espectadores, además de los más de 200 músicos. Los conciertos incorporan un formato didáctico, en el que el director, José María Álvarez, antes de la interpretación de cada parte, explica diversos ejemplos musicales con el fin de acercar más la obra a los presentes. La pasada Navidad, se interpretó la primera parte de 'El Mesías' y una selección de piezas de la segunda. En total, más de una hora y media de música. Para el próximo diciembre, nuestro objetivo es realizar la mitad del 'Oratorio de Navidad', de J. S. Bach, lo que incluye las cantatas 1, 2 y 3, de las seis que componen el conjunto de la obra.

Convencidos de que su participación en este evento es de suma importancia, le invitamos a conocer el Plan de Patrocinio diseñado para brindar a las empresas y entidades locales un espacio dedicado a que difundan y promocionen su marca, servicios y productos. Este documento detalla las modalidades de participación de modo que puedan elegir aquella con la que su empresa obtenga unos beneficios en función de sus objetivos de mercado y las necesidades específicas de su empresa.

Le extendemos una cordial invitación a formar parte de la selecta lista de patrocinadores que tendrán acceso preferencial al concierto.

Cordialmente,

Ángel Mel, Director

2. EL COLEGIO INTERNACIONAL KOLBE

El Colegio Internacional Kolbe nace en el año 2003. Nuestro objetivo es educar personas basándonos en el desarrollo de la razón y la libertad con el fin de acercarlas al conocimiento de la realidad y de sí mismas y favorecer su compromiso con el bien común.

Partimos de la enseñanza de las diferentes disciplinas del conocimiento, de la importancia de la figura del maestro y de la relación con las familias.



Creemos que la experiencia de la belleza es un instrumento educativo de primer orden porque facilita el amor por la verdad y despierta la persona. Por eso, perseguimos la belleza en todo lo que hacemos, además de potenciar el valor de la música y de las disciplinas artísticas.

3. COLEGIO NUESTRA SEÑORA DE LA CONCORDIA (EL TOCUYO, VENEZUELA)

“El Colegio Nuestra Señora de la Concordia fue fundado en la ciudad de El Tocuyo en 1957. Es regentado por la Congregación de HH de la Caridad del Sagrado Corazón de Jesús desde 1972 hasta el presente. Atiende una matrícula de 730 estudiantes en los niveles de Inicial, Primaria y Secundaria.

No escapamos a la grave situación que vive el país: tenemos éxodo de profesores y familias que se van en busca de mejores condiciones de vida, padres que comentan no poder dar de comer tres veces al día a sus hijos, **niños que durante la jornada de clases presentan desvanecimiento, palidez y bajo peso**. Los retiros e inasistencias de los niños y su **riesgo de desnutrición** nos ha llevado a solicitar ayuda para adecuar los espacios que permitan el **funcionamiento de un comedor escolar garantizando así su asistencia con una comida diaria**. Atendemos algunos niños en situación más vulnerable, ya que **no nos alcanza para todos**. Seguimos necesitando recursos que nos permitan la dotación y mejoras de infraestructura para seguir garantizando una educación integral incluyendo una alimentación nutritiva”.

Profesorado de Nuestra Señora de la Concordia (El Tocuyo, Venezuela)



4. CONCIERTO DIDÁCTO ‘ORATORIO DE NAVIDAD’, DE J. S. BACH

Los conciertos didácticos del Kolbe están concebidos como **puntos de encuentro y confraternización** de la comunidad educativa y los vecinos de Villanueva de la Cañada, en los que en cada ocasión se ofrece la posibilidad **de admirar una obra musical clásica de la mano de grandes intérpretes**, ya sean estos alumnos, cantantes *amateurs* o grandes profesionales de la música. El proyecto del presente trimestre incluye la interpretación de las cantatas 1, 2 y 3, lo que supone la mitad de las seis partes que componen la totalidad de esta obra de referencia en la historia de la música clásica. Con una hora y media de duración, tendrá lugar en la tarde del **sábado 14 de diciembre de 2019 en el Pabellón Deportivo del Colegio Internacional Kolbe**.

En el concierto **reuniremos en escena a casi 200 intérpretes**: el Coro Maximiliano Kolbe (Primaria y Secundaria), el Coro San Ignacio de Loyola (Primaria y Secundaria), el Coro de la Universidad CEU San Pablo y Diversity Youth Choir, todos ellos acompañados por la Orquesta Barroca MUSIC'us y cuatro solistas pertenecientes al Coro Nacional. Al frente, el maestro José María Álvarez Muñoz, Director de Coro y Orquesta por el Conservatorio Tchaikovsky de Moscú, especializado en música barroca por la Bachakademie de Stuttgart y Doctor Cum Laude por la Universidad Autónoma.

Siendo el tercer año consecutivo que realizamos este tipo de eventos, buscamos ofrecer a la comunidad educativa y al público en general el **acceso a este repertorio universal en su propia localidad**, sin necesidad de desplazarse a grandes núcleos urbanos. Siempre abordamos estos conciertos bajo la **metodología de un concierto didáctico**, en el que se descubra todo aquello que se nos ofrece en una partitura como ésta pero que sólo es posible conocer de la mano de los grandes músicos, como la simbología oculta, las conexiones entre texto y música, el papel de cada actor implicado, la utilidad de cada instrumento según el mensaje a transmitir, etc. De este modo, año tras año, iremos forjando **una preciosa tradición de marcado carácter local**, que estreche los lazos entre todos los agentes implicados de Villanueva: alumnos, profesores, personal, vecinos, comerciantes, poderes públicos, etc.

5. PÚBLICO OBJETIVO

Cerca de **700 personas asisten a cada edición** de los Conciertos Didácticos del kolbe. En su mayoría se trata de padres de familia, abuelos y vecinos de Villanueva de la Cañada y las localidades cercanas: Brunete, Quijorna, Villanueva del Pardillo y Majadahonda. Acuden también alumnos del colegio, desde Primaria hasta Bachillerato. Sin embargo, las diferentes **publicaciones en redes sociales y medios de comunicación tienen un impacto en alrededor de 15.000 personas.**



6. NECESIDADES DE PATROCINIO

El presupuesto total del evento asciende a 5.900€, lo que incluye diversas partidas:

- Caché de los músicos profesionales (orquesta y solistas)
- Gastos de producción (transporte, alquiler y seguro de instrumentos, montaje y desmontaje de sala, alquiler de sillas, luz, calefacción, etc).
- Gastos de comunicación: impresión de cartelería y programas de mano.



7. MODALIDADES DE PATROCINIO

Gracias a las diversas categorías de patrocinio se ofrece una participación destacada en este evento. Se propone una amplia gama de oportunidades promocionales para que su empresa y marca sobresalgan. Las diversas modalidades de patrocinio son:

a) Patrocinio en especie

Si usted posee una empresa dedicada a alguna de las siguientes necesidades por cubrir, puede entrar en este proyecto como patrocinador aportando alguna de las siguientes funciones:

- Impresión de cartelería, entradas, roll up, programas de mano...
- Decoración y flores
- Transporte de mercancías de gran formato

Las contraprestaciones por este servicio son las mismas que las de la categoría **#mezzoforte** explicada a continuación.

b) Patrocinio económico

#piano (p): 100 €

- Mención en el programa de mano como patrocinador en esta categoría.
- Mención en el apartado del concierto incluido en la web del colegio como patrocinador en esta categoría.

#mezzopiano (mp): 200 €

- Mención en el programa de mano como patrocinador en esta categoría.
- Inserción de logo en el programa de mano como patrocinador en esta categoría.
- Mención en el apartado del concierto incluido en la web del colegio como patrocinador en esta categoría.
- Regalo de dos entradas gratuitas para el concierto.

#mezzoforte (mf): 400 €

- Mención en el programa de mano como patrocinador en esta categoría.
- Inserción de logo en el programa de mano como patrocinador en esta categoría.
- Inserción de logo en la cartelería previa al concierto: colocación en accesos al centro y web de colegio.
- Inserción de logo en el photocall facilitado al efecto el día del concierto.
- Inserción de logo en las entradas del concierto (sólo para acuerdos previa impresión).
- Mención en el apartado del concierto incluido en la web del colegio como patrocinador en esta categoría.
- Mención en los agradecimientos del concierto por parte del presentador del espectáculo.
- Difusión de la marca en redes sociales y notas de prensa como patrocinador del evento en esta categoría.
- Regalo de tres entradas gratuitas para el concierto.

#forte (f): 600 €

- Mención en el programa de mano como patrocinador en esta categoría.
- Inserción de logo en el programa de mano como patrocinador en un espacio destacado.
- Inserción de logo en la cartelería previa al concierto: colocación en accesos al centro y web de colegio.
- Inserción de logo en el photocall facilitado al efecto el día del concierto.
- Inserción de logo en las entradas del concierto (sólo para acuerdos previa impresión).
- Mención en el apartado del concierto incluido en la web del colegio como patrocinador en esta categoría.
- Mención en los agradecimientos del concierto por parte del presentador del espectáculo.
- Difusión de la marca en redes sociales y notas de prensa como patrocinador del evento en esta categoría.
- Regalo de cuatro entradas gratuitas para el concierto.
- Cesión de mesa y dos sillas para exposición, promoción y venta de productos y/o servicios antes y después del concierto así como en el descanso.
- Inserción del logo en el photocall del evento.
- Regalo de dos CDs 'Retorno', disco de villancicos iberoamericanos grabado por el Coro Maximiliano Kolbe.

#fortissimo (ff): 1.000 € en adelante

- Mención en el programa de mano como patrocinador principal del evento.
- Inserción del logo en gran tamaño en la zona de patrocinadores del programa de mano de manera destacada.
- Inserción de logo en la cartelería previa al concierto: colocación en accesos al centro y web de colegio.
- Inserción de logo en el photocall facilitado al efecto el día del concierto.
- Inserción de logo en las entradas del concierto (sólo para acuerdos previa impresión).
- Mención en el apartado del concierto incluido en la web del colegio como patrocinador en esta categoría.

- Mención en los agradecimientos del concierto por parte del presentador del espectáculo haciendo alusión explícita a su categoría de patrocinador principal.
- Difusión de la marca en redes sociales y notas de prensa como patrocinador principal del evento.
- Regalo de cuatro entradas gratuitas para el concierto
- Cesión de mesa y dos sillas para exposición y venta de productos y/o servicios antes y después del concierto así como en el descanso.
- Regalo de cuatro CDs 'Retorno', disco de villancicos iberoamericanos grabado por el Coro Maximiliano Kolbe.
- Inserción del logo en el photocall del evento.
- Mención como patrocinador principal del Coro Maximiliano Kolbe en el resto de conciertos del curso académico 19-20 de producción propia.
- Cesión de espacio junto a escenario el día del concierto para colocación de roll up o soporte publicitario similar.
- Posibilidad de reparto de merchandising de su empresa a la entrada y salida del concierto.
- Publicidad de la marca y sus servicios vía circular interna del colegio (impacto en 700 familias). El 5% de las ventas obtenidas por este canal se destinarán a la Bolsa Kolbe de Solidaridad.

c) Otras aportaciones

Toda empresa interesada en colaborar con el evento cuya donación no le permita acogerse a ninguna modalidad de patrocinio de las explicadas anteriormente puede ponerse en contacto con nosotros a través de msendino@colegiokolbe.com.

8. BENEFICIOS POR PATROCINAR

Asociando su marca a nuestro evento, obtendrá múltiples beneficios respecto a su público objetivo:

- ✓ Fortalecimiento de su imagen de marca.
- ✓ Reconocimiento de su marca por los asistentes.
- ✓ Fortalecimiento de vínculos con el mercado.
- ✓ Diferenciación de sus competidores.
- ✓ Realización de contactos con clientes potenciales.
- ✓ Potenciación de su imagen corporativa.
- ✓ Garantía de impacto sobre una potencial cartera de clientes.
- ✓ Desarrollo de su credibilidad: el colegio actúa como aval de la excelencia de sus productos.
- ✓ Aumento de su notoriedad: ofrecemos distintos medios y posibilidades que garantizan su popularidad.
- ✓ Asociación de su marca a valores relacionados con la música clásica.

Promoción del evento

- ✓ Se promocionará en los medios de comunicación locales y del sector.
- ✓ El portal www.colegiokolbe.com se utiliza como medio de promoción de todas las actividades previas y posteriores relacionadas con el concierto, especialmente para destacar la participación de los patrocinadores.
- ✓ Todo el trabajo promocional se refuerza mediante diversos canales: correos electrónicos informativos, banners en la web, redes sociales, prensa especializada, etc.

9. PATROCINADORES DE EDICIONES ANTERIORES

AYUNTAMIENTO DE VILLANUEVA DE LA CAÑADA



REPUESTOS DE SEÑALIZACIÓN SL



ASTROLINE VOIP SERVICES



AUTOCARES SEVILLA



CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MAJADAHONDA



EL MERCANTE



EURONAVA CLEAN



HECHENDORF



MAYORAL



REVILLA ALIMENTACIÓN



10. REPERCUSIÓN DE EDICIONES ANTERIORES

VÍDEOS PROMOCIONALES

1. Reportaje 'making-of': 14.915 personas alcanzadas / 4.400 reproducciones


Coro Maximiliano Kolbe
Publicado por María Sendino [?] · 12 de diciembre de 2017 ·

Uno de los pilares en los que se basa la filosofía del [Colegio Internacional Kolbe](#) es educar en la belleza. Por eso, queremos compartir con todos este vídeo que muestra el esfuerzo de varios meses de las personas que llevan a cabo este precioso trabajo ([Coro Maximiliano Kolbe](#), [Colegio San Ignacio De Loyola](#), [Coro Ceu San Pablo](#), [Diversity Youth Choir](#) y [MUSIC'us](#)) basado en el canto coral como herramienta privilegiada de desarrollo en niños y jóvenes. Definitivamente, la música clásica en los más pequeños es una oportunidad en un sentido global para ellos que siempre potenciaremos



14.915
Personas alcanzadas

2.059
Interacciones

Promocionar publicación

86

4 comentarios 78 veces compartido
4,4 mil reproducciones

2. Vídeo de concierto en Villanueva de la Cañada: 5.871 reproducciones



Coro Maximiliano Kolbe



Publicado por María Sendino [?] · 18 de diciembre de 2017 · 🌐

El sábado vivimos la celebración de nuestro concierto de gala de Navidad. Aquí os dejamos el primer número del 'Gloria' de Vivaldi. Nosotros lo dimos todo, felices de estar en casa ofreciendo nuestra música. Pero el público también demostró la gran tradición musical que hay en nuestro [Colegio Internacional Kolbe](#) con su masiva asistencia (720 personas), su silencio en la escucha y sus ovaciones finales. Nos encantó compartir este momento con los coros del [Colegio San Ignacio De Loyola](#), el [Coro Ceu San Pablo](#) y [Diversity Youth Choir](#). Un GRACIAS GIGANTE a todos los que lo han hecho posible: profes, técnicos, padres... ¡¡¡VIVA LA MÚSICA!!!



5.871

Personas alcanzadas

1.421

Interacciones

Promocionar publicación

3. Vídeo del estreno en Torreloz: 1.872 reproducciones



Coro Maximiliano Kolbe compartió un video.

Publicado por María Sendino [?] · 15 de diciembre de 2017 ·

Anoche, en el estreno de este proyecto colaborativo junto al [Colegio San Ignacio De Loyola](#), vivimos lo sublime del arte unido a la espiritualidad. La voz humana transmite como pocas herramientas esa sensibilidad. Estamos muy satisfechos con el resultado y deseando que llegue el sábado para repetir en el [Colegio Internacional Kolbe](#) junto a los coros de este cole más [Coro Ceu San Pablo](#) y [Diversity Youth Choir](#) además de la Orquesta Barroca [MUSIC'us](#). Finalmente, gracias a todos los que se han dejado la piel en hacerlo posible y, sobre todo, al maestro José María Álvarez por su dedicación absoluta!



1.872 reproducciones

Colegio San Ignacio De Loyola

15 de diciembre de 2017 ·

Armonía, magia, sensibilidad, espiritualidad. Fantástico concierto barroco el celebrado anoche en el Teatro Fernández-Baldor. Gracias a todos los que lo hicieron posible.

APARICIONES EN MEDIOS: PRENSA, RADIO Y TV

Informativo Diocesano de Trece TV



https://www.youtube.com/watch?v=fQHnfCdK9Qc&feature=youtu.be&fbclid=IwAR2icEndM_z0AoO8hvQfSSR4k3KsPwDwpXMXf0P9NsnJIU-ZexnguLbCPi4

https://www.youtube.com/watch?v=VdsdnOlrdYM&fbclid=IwAR3KQp3YA-DF-kmUCrVJsVxXAK88841DWJaav8hVFBCh19pTOowz_NvCWaY&app=desktop

Onda Torre



<http://ondatorre.es/microespacios/imprescindibles/1279-gloria-en-el-teatro-fernandez-baldor-de-torrelodones>

Más Vive: Actualidad de la Sierra de Madrid



<https://www.masvive.com/noticia/8770/torrelodones/concierto-de-gala-de-navidad-2017-en-el-fernandez-baldor.html>

IMPACTO EN INTERNET

Delegación Episcopal de Fundaciones



<https://blog.fundacionesarchimadrid.es/evento/concierto-gloria-de-vivaldi-por-el-coro-del-colegio-san-ignacio-de-loyola-de-torrelodones-con-el-colegio-kolbe/>

Diócesis de Getafe



<https://www.diocesisgetafe.es/index.php/noticias/convocatorias/213-convocatorias-2017/3945-concierto-navideno-en-el-colegio-kolbe-de-villanueva-de-la-canada>

11. CONTACTO

María Sendino

Coordinadora del Coro Maximiliano Kolbe

msendino@colegiokolbe.com

685.30.51.78