

ESCUELA DE MÚSICA INICIO DE CURSO

Septiembre 2020

ÍNDICE DE CONTENIDO

- I. ¿Por qué?**
- II. ¿A través de qué?**
- III. Música y movimiento**
- IV. Lenguaje musical**
- V. Coro**
- VI. Instrumento**
- VII. Novedades para el curso 20-21**
- VIII. Protocolo COVID-19**

I. ¿POR QUÉ?

NEUROCIENCIA

Anita Collins <https://youtu.be/VvM585rjzrc>

Jordi Jauset <https://youtu.be/ncHliT5-zTc>

Jhon R. Iversen <https://youtu.be/H6eI1G3GSt8>

Jordi Punset https://youtu.be/EvPe_ANp3is

<https://youtu.be/kr-9ybV7iOc>

EDUCACIÓN

Antigua Grecia <https://youtu.be/ZaRIhExS-o4>

<https://www.nordangliaeducation.com/article/2020/7/6/the-importance-of-music-in-education>

¿POR QUÉ EN NUESTRO COLEGIO?

II. ¿A TRAVÉS DE QUÉ?

PILARES DE LA EDUCACIÓN MUSICAL

Corporal

Auditiva

Vocal

Teórica

TRABAJADOS A TRAVÉS DE

Música y movimiento

Lenguaje musical

Coro

Instrumentos

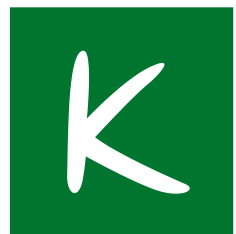
III. MÚSICA Y MOVIMIENTO

- 1.º de Infantil empieza en enero.
- Desde 2.º de Infantil hasta 1.º de Primaria empezando en octubre.
- Grupos de convivencia estable.
- Una sesión semanal de 45 minutos a mediodía.
- Actividades en torno al juego, baile, ritmo y canto.



- Desde 2.º de Primaria hasta adultos.
- Grupos de convivencia estable en 2.º; con mascarilla, mampara y distancia en el resto.
- Una sesión semanal de 45 minutos a mediodía o por la tarde.
- Actividades en torno al juego, baile, ritmo, interpretación y canto en las que se nombran y aprenden todos los conceptos del lenguaje que necesitamos para leer e interpretar partituras.





COLEGIO
INTERNACIONAL
KOLBE

V. CORO

CORO INICIACIÓN

- Pensado para iniciar a los niños en la práctica vocal.
- Unísono, dos voces y canon.
- Una sesión semanal de 30 minutos a mediodía.

CORO VOCES BLANCAS

- Pensado para los niños que han alcanzado la madurez vocal y auditiva necesaria.
- A tres y cuatro voces.
- A la semana tendrán una sesión de cuerda de 30 minutos a mediodía y una de tutti de 60 minutos por la tarde.

CORO MIXTO

- Pensado para alumnos de últimos cursos de Primaria, Secundaria, Bachillerato y adultos.
- Desde cuatro hasta ocho voces.
- A la semana tendrán una sesión de cuerda de 30 minutos a mediodía y una de tutti de 60 minutos por la tarde.



Piano **Flauta travesera** **Batería** **Trompeta** **Percusión**
Guitarra clásica **Guitarra eléctrica** **Bajo eléctrico** **Ukelele**
Violín **Violonchelo** **Oboe** **Canto lírico** **Canto moderno**

- En sesiones de 30, 45 o 60 minutos semanales a mediodía o por la tarde.
- De forma individual o en parejas; ukelele en grupo reducido.
- Metodología activa partiendo siempre de la curiosidad e interés del alumno.
- Profesores titulados.



GRUPOS INSTRUMENTALES



EXÁMENES OFICIALES



PRUEBAS DE INSTRUMENTO



- Seguimos las indicaciones dadas a los centros educativos de la Comunidad de Madrid.
- Grupos de convivencia estable realizarán MM o LM sólo con alumnos del mismo grupo.
- Los horarios respetan el turno de comida de cada curso de convivencia estable, así los alumnos no tienen que cambiar de compañeros de comedor el día de la actividad.
- Los alumnos que no sean de comedor, podrán comer por un precio reducido con sus compañeros de grupo de convivencia estable.
- Resto de los grupos: ventilación, mascarilla, mamparas y distancia social.
- Alumnos de 3.º en adelante comerán respetando las distancias necesarias para poder quitarse la mascarilla.
- Alumnos de Infantil tendrán su clase en Infantil; alumnos de Primaria, en Primaria menos MM de 6 años que irá a la Biblioteca de Infantil.
- Los espacios estarán previamente desinfectados y ventilados.